



EL ESPÍRITU DEL TIEMPO Y LA TERAPIA OCUPACIONAL: EN BUSCA DE LOS FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y EL PORQUÉ DE LAS PRÁCTICAS DE TERAPEUTAS OCUPACIONALES CHILENOS/AS

THE SPIRIT OF TIME AND OCCUPATIONAL THERAPY: IN SEARCH OF THE
THEORETICAL FOUNDATIONS AND WHY THE PRACTICES OF CHILEAN
OCCUPATIONAL THERAPISTS.

Bastián Alonso Carrasco Cofré¹ Mauricio Josué Basoalto Rioseco²

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo comprender la relación existente entre las aproximaciones teóricas que han sustentado la práctica de la Terapia Ocupacional en Chile y el contexto socio histórico del país desde la perspectiva de los/as participantes.

La metodología es cualitativa, descriptiva con diseño de Teoría Fundamentada. Para el presente estudio, participan 7 informantes claves utilizándose la entrevista semiestructurada. El análisis está dado por el contenido con el que responden, siendo codificados según los objetivos específicos de la investigación.

Los resultados ofrecen una perspectiva en particular de los/as Terapeutas Ocupacionales (TTO) entrevistados/as quienes hacen un recorrido histórico de aquellos eventos que impactaron en su desempeño profesional. Así mismo, identifican cuáles fueron aquellos conocimientos que sustentaron su práctica a través de los años, para finalmente establecer relaciones entre periodos históricos y el ejercicio de la Terapia Ocupacional en Chile.

Se concluye que los eventos que inciden en la práctica de los/as TTO son eminentemente político-sociales. En tanto, las aproximaciones teóricas utilizadas por los/as profesionales para sustentar su práctica, presentan modificaciones en función de las demandas contextuales. Finalmente, se propone la división de la historia de Chile y de la Terapia Ocupacional, considerando la relación que existe entre periodos históricos y las aproximaciones teóricas dominantes según la necesidad contextual. Sin perjuicio de lo anterior, se evidencia que las aproximaciones teóricas en Terapia Ocupacional son de carácter dinámico y que la utilización de un tipo no necesariamente excluye el uso de las demás.

PALABRAS CLAVES

Terapia Ocupacional, Historia, Conocimiento.

1 Licenciado en Ciencias de la Ocupación, Terapeuta Ocupacional, Universidad Mayor. ResearchedID: <https://publons.com/researcher/2940276/bastian-carrasco>. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7936-8443> Correo postal: 9290566. Teléfono: 985603908. bastian.carrascocofre@gmail.com

2 Licenciado en Ciencias de la Ocupación, Terapeuta Ocupacional, Universidad Mayor. ResearchedID: <https://publons.com/researcher/3251821/mauricio-basoalto/>. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1055-9663> Correo postal: 9790000. Teléfono: 99549468 mauricio.basoaltor@gmail.com



ABSTRACT

The aim of this research is to understand the relationship between the theoretical approaches that have supported Occupational Therapy practice in Chile and the socio-historical context of the country, from the perspective of the participants.

The methodology is qualitative, descriptive with a Grounded Theory design. For the present study, 7 key informants were included, using the semi-structured interview. Data analysis is given by the content with which they respond, being codified according to the specific aim of the research. Results offer a particular perspective of the interviewed Occupational Therapists, who make a historical tour over those events that impacted their professional performance. Likewise, they identify which were the knowledge that sustained their practice over the years, to finally establish relationships between historical periods and the exercise of Occupational Therapy in Chile.

It is concluded that the events that affect the practice of Occupational Therapists are eminently socio-political. In as much, theoretical approaches used by the professionals, to sustain their practice, presents modifications according to the contextual demands. Finally, we propose the division of the history of Chile and Occupational Therapy, considering the relationship that exists between historical periods and the dominant theoretical approaches according to the contextual need. Notwithstanding the foregoing, it is evident that the theoretical approaches in Occupational Therapy are dynamic and that the use of one type does not necessarily exclude the use of the others.

KEYWORDS

Occupational Therapy, History, Knowledge.

Recibido:13/03/2019

Aceptado: 04/04/2021

INTRODUCCIÓN

Se ha indicado que “Hegel fue el primero en descubrir la relación que existe entre el pensamiento filosófico y la sociedad concreta histórica de donde surge. La filosofía es, en último término, representación del espíritu de su tiempo” (Hegel, 2011, p. 25). Es tal lógica la que comprende que parte importante de toda verdad se suscribe a un tiempo y espacio particular, con todas las dimensiones que ese punto de la historia otorga, como son aspectos sociales, ideológicos, políticos, económicos, entre otros (en adelante comprendidos como eventos socio históricos).

La manera en que estos eventos sociohistóricos han impactado en la Terapia Ocupacional (en adelante TO) es la pregunta por responder en este estudio (si es que ello pudiese tener respuesta). El objetivo general de esta investigación corresponde a comprender la relación existente entre las aproximaciones teóricas que han sustentado la práctica de la TO en Chile y el contexto socio histórico del país desde la perspectiva de los/as participantes a través de una mirada histórica. Por su parte, los objetivos específicos son:

- a. Identificar los eventos socio históricos del contexto nacional que inciden en el desarrollo de las aproximaciones teóricas de la TO en Chile desde la mirada de los/as participantes.
- b. Caracterizar las aproximaciones teóricas que han incidido en la práctica de la TO a través de la historia de la profesión.
- c. Establecer relaciones entre sucesos socio históricos y aproximaciones teóricas de la profesión en dichas circunstancias.

El enfoque, por lo tanto, es a través de una mirada histórica que comprenda la relación que existe entre el contexto de la TO, las aproximaciones teóricas que han sustentado la práctica profesional en determinados momentos, para que en última instancia esos aspectos den cuenta de aquellos elementos que se elevan como identitarios y característicos de la profesión en ciertos periodos históricos.

Esto es importante en el contexto chileno y para la historia de la profesión en al menos cinco formas. Primero, la historia de la profesión ha sido documentada en diversas formas, sin embargo, el ejercicio constante de explorarla aspira a ser un aporte que contribuya a la

historia de la profesión como un marco comprensivo para la misma. En segundo lugar, el devenir histórico de la profesión nos permite comprender los elementos de continuidad y discontinuidad en el desempeño de la profesión a través de los más de 50 años de esta. La tercera razón supone que una forma de saber hacia dónde se dirige la TO tiene sus raíces en la historia de esta. Preguntas como ¿Cuáles elementos nos mantendrán unidos/as como profesión? O ¿Qué nos distingue del resto? Pueden encontrar aproximaciones para ser respondidas desde este estudio. Cuarto, parece preciso que la historia de la TO chilena sea contada a través de los/as mismos/as constructores/as de esta, quienes en relación con la cultura y el contexto aportaron a la historia de la profesión. Finalmente, autores/as han mencionado que la historia de la profesión no es escasa sino más bien poco documentada (Gómez, 2013, p. 20) por lo que la posibilidad de generar un texto que otorgue un registro escrito de las prácticas de TPOO y las ideas que sustentaban aquello es imperativo.

Los elementos teóricos que sustentan esta investigación se resumen en al menos cinco tópicos: Historia de Chile y de la TO en contexto local, Identidad de la TO, Fundamentos de la profesión, Tipos de conocimiento y, por último, el Diálogo existente entre conocimiento y momento histórico. Finalmente se establece un diálogo entre los resultados obtenidos y otras publicaciones de similares características.

HISTORIA DE CHILE Y DE LA TERAPIA OCUPACIONAL

Identificar los aspectos contextuales que moldearon a la profesión en Chile es posible (en primera instancia) en la medida que se desarrolle una revisión de la historia del país. Ello, porque cada época ofrece desafíos particulares que requieren de distintas medidas. Los autores del presente documento han considerado oportuno comprender la historia dividida en cinco periodos históricos diferentes.

Un primer periodo, comprendido entre 1950 y 1963, se encuentra caracterizado por aquellas instancias que convergieron para el nacimiento de una profesión ligada a la rehabilitación. Ejemplos de esto son: (1) “Prácticas con usuarios/as residentes hospitalarios en



instituciones psiquiátricas desde la década del 40', (2) Elaboración de la Ley N°10.383 durante el año 1952, la cual otorga fondos para la rehabilitación de inválidos, (3) Inauguración del Centro de Rehabilitación Infantil Pedro Aguirre Cerda durante el año 1957, (4) Jornadas de Rehabilitación en 1959, cuando por primera vez se expone sobre cómo debe estar formado un departamento de TO en un centro de rehabilitación así como sus funciones" (Escobar & Sepúlveda, 2013, p. 21-28). Así mismo, algunos autores señalan que "el origen de la TO en Chile se remonta a la década del 60', época marcada por los fundamentos positivistas y de corte científico" (Simó, Guajardo, Corrêa, María & García-Ruiz, 2016, p. 76). Ello, en concordancia con la demanda contextual de la época particularmente asociada a la epidemia de poliomielitis la cual insta a que el origen de la profesión esté ligado a un proyecto político y de salud pública.

Durante el periodo comprendido entre 1963 y 1970, la TO comienza a constituirse mediante un plan de estudios formal en la Universidad de Chile (UCh). Morrison, Olivares, Graus y cols. (2016) señalan que el plan curricular inicial de las TPOO "consistía en asignaturas como anatomía, psicología, biología y administración, como también materiales relacionados a manualidades las cuales ocupaban gran parte de la carga académica" (p.16). El crecimiento de la profesión se plasma fundamentalmente en el esfuerzo de los/as TPOO de la época quienes el 5 de abril de 1967, forman la Asociación Nacional de Terapeutas Ocupacionales (Colegio de Terapeutas Ocupacionales de Chile, 2017).

Entre los años **1970 a 1973**, se ofrece un contexto particular en el cual la TO tiene cabida, a saber, como una profesión con una vocación ligada al servicio público y al trabajo con las comunidades. Herrera y Valderrama (2014) han señalado que durante el gobierno de la Unidad Popular "aparece un primer punto de inflexión que se materializa en una propuesta sistematizada" (p. 14). La discusión que proponen los autores es vital ya que:

Brígida Flores (en ese entonces, directora de carrera en UCh), presenta una modificación del plan de estudios de la profesión (...) donde por primera vez se discute sobre la insuficiente información, la necesidad de aprender de otras disciplinas como la antropología y la psicología social, y de desarrollar competencias para intervenir en comunidad (p. 15).

El periodo comprendido entre **1973 y 1990** es sustancialmente importante. La emergente TO de la década del 70' "queda subsumida bajo el autoritarismo del Terrorismo de Estado como muchas otras a partir del Golpe de Estado en 1973" (Simó et al., 2016, pág. 77). Es durante este periodo impositivo (y por las características propias de una dictadura) que se genera un impacto, por ejemplo, sobre las incipientes prácticas comunitarias que se habían afianzado durante el gobierno de la Unidad Popular, las cuales "deben crecer bajo las sombras", invisibilizadas y muchas veces castigadas (Oyarzún, Zolezzi, Núñez, & Palacios, 2009). El régimen militar adopta nuevas comprensiones políticas y eventualmente desarrolla un plan de gobierno consecuente, implementando políticas neoliberales donde las repercusiones abarcaron dos de las esferas de la vida social más importantes: salud y educación.

Entre los años **1990 y 2018** se mantienen elementos de continuidad en relación con el periodo anterior. Por ejemplo "la continuidad del modelo de economía de mercado" (Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, 2018), sitúa al país bajo la lógica de mercado donde se pueden desarrollar las universidades privadas. El retorno a la democracia supone también un posicionamiento en un mundo globalizado lo que trae consigo acceso a un conocimiento inmediato respecto a las realidades en otros contextos. En este sentido, la profesión en contexto local ha logrado la elaboración de distintos medios por los cuales TPOO son capaces de publicar experiencias en torno a la disciplina. Estas instancias de compartir conocimiento dan lugar a Congresos de índole nacional e internacional.

Identidad de la Terapia Ocupacional

Al considerar la historia de la TO, existe una constante de búsqueda de identidad y la manera de establecerla. Diversas definiciones otorgan un marco sobre el cual elevar posibles comprensiones. Boyt, Gillen, Scaffa, & Cohn (2016) señalan que la identidad de la profesión estaría ligada a "una misión altruista, que ha buscado un fundamento científico para la práctica y ha utilizado la fuerza de su organización profesional para establecerse como una verdadera profesión" (p. 35-45).

Al considerar origen de esta identidad, por ejemplo, Morrison (2013) ha sugerido que la TO es como un árbol, señalando que "su semilla fue germinada desde

diferentes campos del conocimiento y disciplinas (...), se fue desarrollando un primer tallo (...) continuó creciendo formando las primeras ramificaciones, y con ello las primeras hojas y fundamentos propios de la disciplina" (p. 20). En esta comprensión, existe un núcleo central desde el cual se desprenden las distintas prácticas según los contextos donde la profesión se ha asentado.

El mismo autor, en su texto "¿Qué une a la Terapia Ocupacional? Paradigmas y perspectivas ontológicas de la ocupación humana" (2018) indica que, "aparentemente la disciplina sigue unida en base a la articulación de diferentes saberes basados en algunos conceptos centrales (...) es importante comprender que el desarrollo de la profesión varía dependiendo de cada región" (p. 195). Es así como lo que mantendría unida a la profesión serían aquellos conceptos centrales, los que variarían dependiendo del contexto de desarrollo de la profesión.

Otras proposiciones indican que "cualquier profesión requiere de una base filosófica sólida que sirva de referencia (...) Sin esa base, pueden resultar vulnerables a presiones y modas, además de ser susceptibles de seguir una evolución errónea" (Rubio, Berrueta, & Durán, 2014).

Es por ello que la unidad y la diversidad de la profesión han de estar subyugados a los fundamentos de esta. Por lo tanto, la identidad sería fruto de un trabajo interpretativo sobre dichos fundamentos acorde a los contextos de desarrollo de la profesión en tanto la fidelidad a los mismos es un asunto distinto.

Fundamentos de la Terapia Ocupacional

Se entenderá "fundamentos" como aquellos aspectos que dan organización y orientación a la TO como profesión. Aunque los modelos comprensivos no son estáticos, en términos fundacionales cada profesión debiese asumir un sostén que le proveyese de coherencia y consistencia histórica. Se propone considerar una definición que provea una comprensión purista, si es que se quiere, de cómo los/as primeras TTOO comprendieron sus ejes centrales.

Dunton (1919), citado en Navarrete (2010) señaló que:

La ocupación es tan necesaria para la vida como la comida y la bebida. Todos los seres

humanos deberían tener ocupaciones físicas y mentales, ocupaciones que les agraden (...) las enfermedades de la mente, el cuerpo y el espíritu pueden sanar a través de la ocupación (p. 134).

Esta definición sitúa a la ocupación como el eje central de la profesión, también la naturaleza ocupacional de los seres humanos y el entendimiento entre sujeto, ocupación y contexto.

Estos fundamentos son expresados, comprobados, perfeccionados a través de la forma en que los/as TPOO ejercen. Expresiones más contemporáneas definen la TO en términos de su contribución: "la aplicación de valores centrales, conocimiento, habilidades para ayudar a los clientes, a comprometerse con las actividades diarias u ocupaciones que ellos quieren y necesitan hacer de forma que apoyen la salud y la participación" (Polonio, Durante, & Noya, 2001).

Es preciso mencionar que, ante el dinamismo de estos fundamentos, existe una producción de conocimiento que ha de concordar o no con los fundamentos de la profesión.

Tipos de conocimiento

El conocimiento, sus tipos y la forma en que se producen son un ejercicio interpretativo sobre los fundamentos de la profesión. Interpretar estos fundamentos supone un ejercicio de creciente complejidad. La interpretación no es reproducción de lo mismo descontextualizado ni producir algo diametralmente distinto a aquello que fue concebido como central en los fundamentos. Dicho esto, se han propuesto considerar el conocimiento en sus distintas formas.

El sentido común parece ser una de las fuentes primarias de conocimiento. Carbonelli, Cruz & Irrazábal (2017) explican que el sentido común como forma de conocer es "aquel conjunto de saberes que surgen de la vida cotidiana a partir del contacto y la experimentación con la realidad circundante" (p.18). Es decir, el sentido común es eminentemente pragmático, pero al mismo tiempo disperso, fragmentado y asistemático.

En tanto, el conocimiento científico ha sido caracterizado por su aspecto "sistemático y riguroso que busca



explicar los fenómenos naturales y sociales a partir del uso de la razón” (Carbonelli et al., 2017, p.19). Este método se eleva como el paradigma sobre el cual el conocimiento es válidamente producido. Bunge ha dicho “puesto que el método científico es la manera de conducir investigaciones científicas, no puede aprenderse separadamente de estas” (p.49).

Se debe precisar que el uso por separado de estos y otros tipos de conocimiento no necesariamente responderá satisfactoriamente en todos los campos de investigación. Bien se ha indicado que “frente a los cambios paradigmáticos se buscan discursos mediante los cuales se legitimen saberes y praxis obtenidas por metodologías no provenientes, necesariamente, de los métodos centrados en las ciencias físico-naturales” (Carbonelli et al., 2017). Es decir, para comprender el desarrollo de los fundamentos durante el devenir histórico de la profesión, se debe reconocer que no solo se encontrarán en publicaciones científicas, sino también en la praxis misma, que como ya se ha señalado, parece ser la expresión más fiel de lo que significa la TO y que en última instancia son la evidencia de lo que los/as profesionales entienden por su propia identidad.

Comprender así la producción de conocimiento, deja un amplio campo para entender los fundamentos de la profesión, que es el tema por el cual se suscita entender los tipos de conocimiento.

Diálogo entre conocimiento y momento histórico

Los contextos pueden ser un fertilizante o pesticida sobre la producción de conocimiento y los tipos que se produzcan. Es sugerente que la mayoría de los estudios similares a este se han desarrollado en contextos distintos al chileno, pero que, al mismo tiempo, han sido normativos para la práctica profesional. Si bien estos modelos no deben ser rechazados a priori sólo por su origen, deben ser evaluados, contemplados e interpretados en función de los fundamentos de la profesión en diálogo con el contexto local, a fin de que, en la práctica, exista coherencia y unidad, pero también una diversidad entre los/as TPOO.

Bunge (2002), indirectamente, al indicar que el método científico es la única forma de conocimiento válido, sugiere que existe otra forma de conocimiento, que a

pesar de su invalidez debe ser considerado para comprender el devenir histórico de la profesión, sus fundamentos e identidad. Se extiende por objetivo, permitir el diálogo entre las disciplinas o conocimiento producido en un contexto latinoamericano, que permita comprender la manera en que la profesión ha crecido. Sousa Santos en su texto “Descolonizar el saber, reinventar el poder” (2010) ha dicho que existe una sociología de las ausencias para describir aquella forma de producir conocimiento que tiene “por objetivo mostrar lo que no existe” (Sousa Santos, 2010). Esto es importante porque finalmente el cómo se produzca el saber y la concordancia que este tenga con los fundamentos de la profesión en función del contexto, determina en gran medida la identidad de la profesión.

MÉTODO

El presente estudio se enmarca en la metodología cualitativa de la investigación siendo su alcance de carácter exploratorio y descriptivo (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010). Lo anterior, ya que describe la relación entre el contexto socio histórico chileno en sus distintos periodos y los sustentos teóricos de la TO en contexto local desde una perspectiva escasamente abordada.

Como método de investigación se utiliza la Teoría Fundamentada propuesta por Strauss y Corbin, en 2002. Creswell (2009) citado por Hernández et al. (2010) menciona que “la teoría fundamentada es especialmente útil cuando las teorías disponibles no explican el fenómeno o planteamiento del problema, o bien, cuando no cubren a los participantes” (p. 493). En este sentido, la elección de este método yace en la necesidad de los investigadores de acceder al relato de referentes de la TO en contexto local quienes han “coconstruido” el conocimiento de la profesión a lo largo de su historia.

De esta forma, la selección de participantes considerará los siguientes criterios de inclusión: TPOO chilenos/as que, a la fecha, se hayan desempeñado tanto en los orígenes de la disciplina como en los distintos periodos de su historia. A fin de tener una muestra representativa, se ha considerado pertinente focalizar los esfuerzos en aquellos/as TPOO destacados a nivel país bajo el reconocimiento de los/as propios/as colegas. En este sentido, se accede a los testimonios de quienes han sido reconocidos/as con el premio Brígida Flores, otorgado por el Colegio de Terapeutas Ocupacionales de Chile A.G

(COLTO, 2017). Esto, ya que, durante su ejercicio profesional, han dado cuenta del trabajo realizado en las cinco décadas de historia de la profesión en Chile.

De un total de 12 π OO galardonados/as, son 7 quienes acceden a participar del proceso investigativo dentro de los plazos establecidos por los investigadores. Así, los/as informantes clave son: 7 Terapeutas Ocupacionales (4 mujeres y 3 hombres), titulados/as en la Universidad de Chile entre los años 1966 y 1987, que se han desempeñado en distintas áreas de intervención y que en la actualidad cuentan con al menos 30 años de ejercicio profesional. Los/as profesionales que acceden a participar del proyecto, firman consentimiento informado y autorizan el uso público de la información. A fin de mantener la privacidad de quienes participan, se les otorga el nombre de "entrevistado N°", en relación al orden en que fueron realizadas las entrevistas.

Para acceder a las experiencias de los/as participantes, se utiliza como técnica de investigación la entrevista semiestructurada (Hernández, et al., 2010) entendiendo que cada uno/a puede tener una visión en particular de los hechos. El instrumento se construye en base a preguntas claves las cuales responden a los objetivos específicos planteados para esta investigación. No obstante, en la medida que se realiza un acercamiento al problema de estudio y surgen nuevas variables, el instrumento es flexible a omitir o incorporar interrogantes adicionales, así como profundizar en aquellos tópicos que surgen del diálogo.

El proceso de análisis se da a partir de la transcripción literal de las entrevistas registradas en audio, codificando las distintas variables que surgen del discurso siguiendo distintos niveles de complejidad. El relato de los/as participantes se sintetiza en las categorías "eventos sociohistóricos" y "aproximaciones teóricas" para luego ser relacionados, generar teoría emergente y esquemas explicativos. Finalmente, la validez o credibilidad del estudio está dada por la revisión constante por parte de docentes de la escuela de Terapia Ocupacional de la Universidad Mayor y Universidad de Chile, quienes otorgan una mirada crítica tanto del contenido como la forma en que este se encuentra escrito.

RESULTADOS

Los ejes de análisis propuestos están determinados por los objetivos específicos de la investigación, de modo que tal y como fueron ordenados, suponen una lógica creciente de complejidad en su presentación. En función de ello, los ejes corresponden a: (1) Eventos sociohistóricos, (2) Aproximaciones teóricas de π OO y (3) Relaciones entre eventos sociohistóricos y aproximaciones teóricas.

Eventos sociohistóricos

El primer objetivo específico de este estudio corresponde a "Identificar los eventos socio históricos del contexto nacional que inciden en el desarrollo de las aproximaciones teóricas de la TO en Chile desde la mirada de los/as participantes".

Se ha propuesto seguir una secuencia cronológica en el orden de los acontecimientos contextuales que han impactado en el desempeño de los/as π OO entrevistados/as.

- a. **Epidemia de poliomielitis en Chile:** las primeras π OO chilenas se vieron enfrentadas a desafíos relacionados con la atención pediátrica de niños/as diagnosticados/as con poliomielitis. Es así como el origen de la profesión en Chile es eminentemente reactivo a un evento contextual, el cual responde a intereses propios de la época. Este periodo sugiere al menos una impresión sobre la manera de entender los procesos de intervención de los/as π OO, a saber, de carácter rehabilitador.
"Lo que impactó fuertemente (...) el desarrollo de la TO inicial en nuestro país tuvo que ver con la gran epidemia de la polio y todo lo que aconteció en términos de la necesidad de generar procesos de rehabilitación" (Entrevistado N°5)
- b. **Gobierno de la Unidad Popular:** la llegada al poder de la Unidad Popular supone una comprensión y ejercicio particular para los/as π OO, ligado fuertemente al servicio público y estatal. Como un asunto no menor, es que no se puede concebir la profesión en este periodo (ni en los siguientes), abstrayéndose de los discursos propios de cada momento histórico. El carácter de los/as profesionales comienza a



visualizar no solo su quehacer como “rehabilitadores”, sino como contribuyentes de nuevas realidades posibles. Uno de los aspectos inmediatos de este periodo corresponde al convenio sostenido por la Escuela de Terapia Ocupacional de la Universidad de Chile y el Servicio Nacional de Salud. Ello permitió seguridad de desarrollo, lo que favoreció el asentamiento de la profesión en diversas áreas, tales como salud mental, pediatría, salud física, entre otras.

“El MINSAL, estaba obligado a proporcionarnos los cargos suficientes para todos los que egresamos” (Entrevistada N°3)

- c. **Golpe de Estado y Dictadura:** esta seguridad que le era ofrecida a la naciente profesión se ve al poco andar afectada indudablemente por el Golpe de Estado llevado a cabo por las fuerzas armadas. El arrebato del poder de forma violenta sugiere también una reestructuración de similares características. Un golpe de Estado es precisamente un momento de quiebre para un país y su identidad. No obstante, es preciso hacer justicia a las diferentes opiniones que son ofrecidas. Opiniones que evidencian una interpretación distinta del mismo evento:

“Todo lo que supones tú que funciona hoy en día, deja de funcionar al otro día y tienes solamente unos militares que mandan todo. Entonces, ¿pero ¿cómo? si se supone que no, esto no era así” (Entrevistado/a N°6).

“Cuando asumió el gobierno militar, no, la escuela no sufrió para nada, ningún evento traumático, en la escuela todos seguimos trabajando con nuestros contratos”. (Entrevistado/a N°2)

Otro de los efectos de la dictadura, es el fin del convenio mencionado anteriormente, lo cual es reconocido como un punto de inflexión en el desarrollo de la profesión en la medida que fuerza a los/as $\pi\tau\omega\omega$ a explorar y asentarse en áreas de intervención que, hasta la fecha, no habían sido abordadas:

“El 74’, se encontraron con que ya no tenían pega3 asegurada, si no que tenían que buscar pega ellos por

su cuenta (...). Yo creo que fue bueno para la TO, porque... los $\pi\tau\omega\omega$ tuvieron que dedicarse mucho más a lo que era su fuerte formación en trabajo comunitario”. (Entrevistado/a N°3)

- d. **Modelo privatizador de la salud:** el desarrollo del modelo neoliberal en Chile genera las condiciones para una comprensión de la salud como un bien de consumo. Su consolidación da lugar a una comprensión particular en la conciencia de un grupo importante de $\pi\tau\omega\omega$, a saber, que es en el ámbito privado donde la posibilidad de un desarrollo estable es posible.

“Al consolidarse el modelo privatizador, a mi juicio, también entrega una señal en el sentido de que la prioridad de la intervención y donde uno puede hacer futuro como TO es de alguna manera en lo privado”. (Entrevistado/a N°4).

- e. **Transición a la Democracia:** si bien los/as $\pi\tau\omega\omega$ lo han descrito como un evento liberador, es importante mencionar que los aspectos estructurales de la dictadura permanecieron bajo modelos de desarrollo económico, educacional y social.

“El fin de la dictadura y el comienzo de los gobiernos de la transición, obviamente que es un momento clave en términos de tranquilidad y de alegría” (Entrevistado N°6).

“Lo que estoy diciendo es que esta salida determinó una señal para toda la sociedad, o sea, hay ciertas cosas que se pueden lograr, y ciertas cosas que no se pueden lograr” (Entrevistado/a N°4)

- f. **Apertura de nuevas escuelas de Terapia Ocupacional en Chile:** el proceso de privatización de la educación es reconocido como en un cambio abrupto en la comprensión de los/as $\pi\tau\omega\omega$ en tanto permite la conformación de nuevas escuelas instaladas en universidades privadas. Ello permite también la expansión del conocimiento con los/as nuevos/as $\pi\tau\omega\omega$ allí formados.

“Lo que tiene un impacto en aspectos de comprensión de cómo ser TO es la imposición dictatorial de la existencia de las universidades privadas” (Entrevistado N°6)

3 En Chile y otros países de latinoamerica, se refiere a la actividad laboral o puesto de trabajo.

g. **Nuevas tecnologías:** a partir de 1990, difícilmente los/as entrevistados/as logran reconocer sucesos históricos trascendentales, sin embargo, un hecho importante se encuentra relacionado con el desarrollo de la internet en Chile lo cual permitiría al menos dos aspectos de incidencia en la profesión: (1) la posibilidad de acceder a material bibliográfico de manera oportuna y estableciendo contacto directo con la fuente y (2) una comunicación fluida con prácticas en contextos que se encuentran a kilómetros de distancia.

“Ahora tú te metí a un sistema y estás viendo lo mismo que se vio, que está haciendo no sé, el premio Nóbel de medicina. Eso es otra cosa cachai4, es otra cosa” (Entrevistado/a N°1)

h. **Encuentros colectivos entre Terapeutas Ocupacionales:** estos eventos han tenido como objetivo producir un conocimiento compartido, como también la posibilidad de acceder a otros saberes que no necesariamente están ligados a documentos publicados. El desarrollo del “1° Congreso de Terapia Ocupacional en Chile” en el año 2013, ha sido concebido desde dos puntos de vista: (1) el reflejo del esfuerzo de varios años para dar a conocer de forma pública y global el desarrollo de la profesión y (2) un distanciamiento de los organizadores de la historia previa de la TO:

“Se les ocurre decir: primer Congreso de TO Ocupacional. Eso para mí es dramático. Cuando el grupo de colegas decide hacer eso, creo que produce un daño grave en la historia de la TO” (Entrevistado/a N°6)

i. **Surgimiento de Revista Chilena de Terapia Ocupacional (2001):** La posibilidad de publicar conocimientos desde la perspectiva local corresponde a uno de los hechos que más valoran los/as TPOO en la actualidad. El surgimiento de las distintas revistas y otras instancias, han favorecido la discusión académica y la continua revisión de los fundamentos que están guiando la práctica.

“De hecho un hito importante en el desarrollo de la TO fue la creación de la revista en el año 2001 en la escuela” (Entrevistada N°2)

Aproximaciones teóricas de Terapeutas Ocupacionales

El segundo objetivo específico del presente estudio corresponde a: **“Caracterizar las aproximaciones teóricas que han incidido en la práctica de la Terapia Ocupacional a través de la historia de la profesión”**. A continuación, se traza una línea desde los aspectos teóricos hasta los fundamentos de la profesión según lo han consignado los/as participantes:

a. **Actividad terapéutica en Terapia Ocupacional:** Los inicios de la profesión en Chile, tenía como sustento el currículum mínimo que la World Federation of Occupational Therapists (WFOT) sugería para que los/as profesionales pudiesen desempeñarse. Los énfasis se encontraban fuertemente arraigados en las ciencias básicas, el valor del hacer con las manos y la comprensión de que las actividades con propósito podrían mejorar las habilidades de las personas. *“Yo empecé a estudiar, porque la poliomielitis es como bastante típica, te afecta algunos músculos, pero en todo caso tu tenías un músculo con parálisis y tenías que ver que no hubiera deformaciones, tratar de estimular ese, no los antagonistas” (Entrevistado/a N°2).*

Especial relevancia tiene la escasez de material teórico propio de la época, que instaba a las primeras TPOO a arraigarse a los fundamentos de la profesión retroalimentados con la práctica misma. Es decir, a través del ejercicio de la TO, el desempeño de los/as profesionales encontraba respuestas más acabadas y evidencia empírica. Así mismo, es el sentido común y la experiencia adquirida la que le otorga sustentos a su ejercer como profesional por lo que la tradición oral y el generar espacios de diálogo uno/a a uno/a permitió mantener conocimiento actualizado, que derivó en una identidad sostenida por parte de los/as profesionales.

“La experiencia nos iba dando, íbamos modificando y enseñando de acuerdo con lo que nosotros veíamos. La experiencia anterior te decía mucho cómo actuar y qué hacer. Entonces la TO fue muy intuitiva en todos sus primeros años” (Entrevistado/a N°2)

4 En Chile se usa principalmente para referirse a “entender” o “sospechar”. “Cachái” vendría a significar “entiendes, te das cuenta”.



- b. **Conocimiento científico en Terapia Ocupacional:** la ausencia de un cuerpo teórico establecido que ofreciera un marco identitario para los/as profesionales sobre los fundamentos de la profesión generó una demanda interna (la necesidad de generar un cuerpo teórico propio) y una demanda externa (validar la práctica de la profesión ante otras disciplinas). Las respuestas a estas demandas comienzan a gestarse en la segunda mitad de los años 70' y su prolongación puede vislumbrarse hasta la actualidad.

El conocimiento científico encuentra cabida dentro del gremio el cual responde a la necesidad de sistematización y validación desde el aspecto científico. Es importante considerar que los/as TPOO encontrarían en estas ciencias, un uso argumentativo de sus prácticas, en tanto les permite sustentar aquello que realizan frente a otros/as profesionales. Esta necesidad de cuerpo teórico, y la búsqueda de sustentos fuera de los fundamentos de la profesión, representa un momento de crisis. Ya que, al no poseer un marco sólido de fundamentos propios, decantó en una búsqueda ambigua de sustento teórico, transgrediendo así los valores centrales de la profesión, a saber, la ocupación como sello distintivo de la misma.

"Pero había crisis en TO, pero esa respuesta de tener un mecanicismo era la respuesta a lo que te pedían los otros profesionales que fuera TO (...) entonces copiaron y pegaron los conocimientos de otras disciplinas, de neurología, de kinesiología" (Entrevistada N°3)

"Ahora lo que yo pienso, es que también ahora igual que paso en la crisis reduccionista, se están incluyendo conocimientos QUE DICEN SER, que son de TO, pero que pertenecen a la psicología comunitaria" (Entrevistada N°7).

- c. **Producción de conocimiento propio de Terapia Ocupacional:** de algún modo, un grupo importante de TPOO comprenden que la hegemonía del saber desde las otras disciplinas impuestas sobre la TO sería catastrófica. La investigación propia, regida por la comprensión de los fundamentos de la disciplina es para algunos/as profesionales la necesidad más imperante que actualmente tiene la profesión, y que surge a partir de la crisis anteriormente descrita.

La presión científica para clarificar los conceptos propios de la profesión trajo consigo dos eventos importantes a considerar: (1) la llegada del Modelo

de Ocupación Humana (МОНО) a Chile y (2) la Ciencia de la Ocupación (CO) como disciplina que se nutriría de la práctica y que luego nutriría a la práctica de la profesión.

"El МОНО cuando recién partió... veías algo interesante, tenías un modelo que está pensando desde la ocupación, porque claro, aparecía como algo nuevo porque venía como peleando contra lo mecanicista y todo" (Entrevistado/a N°6)

Es este aspecto, que bajo el término propuesto por Sousa Santos (2010) como "colonización por medio del saber", la TO se apropió de conocimiento propio producido en un contexto distinto del chileno. Esta situación generó una animadversión en un importante grupo de TPOO, cuya proposición básica era que los adquiridos como propios desde otros contextos responden a las crisis propias de cada país. Ello situó a la TO en una nueva crisis que puede ser explicada bajo dos grupos de TPOO: (1) Aquellos/as que entienden y aceptan que el conocimiento propio de la profesión es más bien anglosajón cuyas raíces no pueden ser negadas y (2) Aquellos/as que reconocen el conocimiento anglosajón como ajeno a la realidad local (descrito en el siguiente apartado). La distinción sugerida entre los periodos "Conocimiento científico en TO" y "Producción de conocimiento propio de TO", no intenta validar o desestimar alguno, tampoco busca decir que la producción de conocimiento en TO no sea científica, sino más bien responde a dos cosas: (1) El uso del método científico en investigación no debe ser considerado como el único elemento validador y (2) La cercanía que el conocimiento científico pudiese o no tener con los fundamentos de la TO y cuanta consistencia histórica brindase.

- d. **Comprensión Latinoamericana de la Terapia Ocupacional:** este segundo grupo muestra una respuesta reactiva/reaccionaria a la situación histórica del país y del contexto latinoamericano cuyo foco de trabajo determina en gran medida sus comprensiones de los fundamentos de la TO y su aplicabilidad al momento histórico dado.

El golpe de Estado es considerado por este grupo como el punto de divergencia en la comprensión de la profesión y su decantación en un rol sociopolítico.

“La Mónica Palacios, a finales de los 80, ya con un enfoque comunitario y apostando a una TO más comprometida con las comunidades y reflexionando respecto a cómo releer todo lo instrumental de la TO” (Entrevistado/a N°4)

Esta identidad más bien latinoamericana, está fuertemente arraigada en el momento histórico de los/as TPOO en el contexto chileno. Finalmente, la intención primaria de este grupo de profesionales es tener una práctica situada, que responda a las demandas del contexto. Es la respuesta hacia aquellos aspectos de la TO que se perciben como indolentes e incapaces de satisfacer lo que la propia realidad demanda de la profesión.

Relaciones entre eventos sociohistóricos y sustentos teóricos

Finalmente, el tercer objetivo específico de este estudio corresponde a **“Establecer relaciones entre sucesos socio históricos y aproximaciones teóricas de la profesión en dichas circunstancias”**. Se propone ordenar la historia de la TO en Chile, en base a aquellos sucesos socio históricos y su vínculo con las aproximaciones teóricas que sustentaron el quehacer. Es así como el punto de inflexión que han considerado los/as participantes ha sido descrito de la siguiente forma:

“El golpe de Estado, como quiebre en la historia de Chile, es también el punto de inflexión para la historia de la Terapia Ocupacional chilena”

De esta manera, se sugiere identificar la historia de la profesión en Chile en relación con su contexto en tres periodos:

a. **Principios de la TO (1950-1973)**: su elemento fundamental es el responder de manera reactiva al acontecer nacional. La formación de la disciplina responde fundamentalmente a la necesidad de contar con profesionales dedicados/as a la rehabilitación física producto de la grave epidemia de poliomielitis de los años 50’.

Así mismo, el desempeño de los/as TPOO durante los primeros años tiene como característica fundamental el arraigarse a las bases de la profesión desde donde los conocimientos disponibles en la época

tienen relación con la ocupación en su forma más primitiva: el uso de las artes y oficios como método rehabilitador y un fuerte sentido del uso de las manos como elemento terapéutico. Es así como el carácter intuitivo de los/as TPOO es un elemento central durante el desempeño de los/as profesionales a través de esta época.

“Mucho del conocimiento que yo adquiero viene de la colega que está antes ahí en ese lugar y que el conocimiento que ella me transmite y construimos al conversar los casos que están ahí. Que no viene directamente que yo tomé un curso de esto y lo otro y nos enseñaron esto y lo otro, no. (Entrevistado N°6)

b. **La dictadura y sus influencias en la TO (1973-1989)**: este periodo será descrito en base a 4 proposiciones:

(1) **“De los aspectos refundacionales”**: esto es clave en la forma en que los/as TPOO desarrollan y comprenden su práctica. La nueva forma de entender áreas tan importantes como la salud y educación, condiciona a los/as nuevos/as TPOO y los campos de ejercicio profesional (relacionados al modelo privatizador). Es así como los fundamentos de la profesión se tensionan en dos formas: (a) La expresión desde los fundamentos debe acomodarse a esas estructuras sociales o (b) La imposibilidad de acomodación al sistema provoca la exclusión de este.

(2) **“De la duración de la Dictadura”**: Para una carrera joven como la TO, florecer bajo un periodo tan tenso es sin duda determinante. Más de 15 generaciones fueron formadas bajo una sociedad en crisis donde la expresión misma de los fundamentos estaría supeditada a las propias experiencias de los/as participantes de ese periodo. Estos 17 años incidieron en una identidad profesional que nunca pudo definirse plenamente.

(3) **“De los matices del quehacer”**: las aproximaciones teóricas encuentran con la dictadura una divergencia en dos grandes grupos. Un grupo sigue el curso natural del momento histórico, ofreciendo una interpretación de los fundamentos de la profesión que le permitan desempeñar su rol en tranquilidad. Otro grupo se vuelve eminentemente reactivo y ofrece una reinterpretación de los fundamentos de la TO desempeñándose “bajo las sombras” de la dictadura con un rol comunitario y político.

- (4) **“De la TO no tradicional”**: para este último grupo de $\pi\tau\omega\omega$, los fundamentos están íntimamente arraigados a un rol sociopolítico de la profesión. Por esto encuentran aproximaciones teóricas primariamente en la psicología comunitaria la cual constituye un marco en el cual los/as se haya su mayor oasis teórico.
- c. La transición a la Democracia y la TO (1990 en adelante): es este periodo el cual permite florecer aquellos elementos antes invisibilizados, dando lugar a una práctica abierta de la TO “menos tradicional”. Este punto es decisivo, a saber, porque representa de forma inequívoca la forma en que la epistemología de los fundamentos de la TO se entiende de forma acabada en un periodo del país que no ofrece resistencia como la apreciada en el periodo de dictadura a todo lo “nuevo”.

ejerce una influencia tal sobre la práctica de la disciplina que le impele la necesidad de definirse y de aclarar qué respuestas puede ofrecer, cuáles áreas puede cubrir, y como consecuencia, qué es lo que no puede ofrecer.

Estos énfasis están descritos a partir de una TO chilena que comprende su relación estrecha con sus fundamentos históricos/fundacionales provenientes de Estados Unidos. Y, en segundo lugar, una TO resistente, que reclama, propone y sugiere la fundamentación de sus prácticas con un tinte local y considerando las prácticas situadas en Chile y Latinoamérica.

Resulta evidente en este punto la existencia de la dicotomía anunciada a través del texto: la TO se encuentra segmentada entre dos perspectivas que se aunarían bajo un mismo paraguas conceptual (la ocupación y el rol del TO). Esta dicotomía responde a cómo el contexto

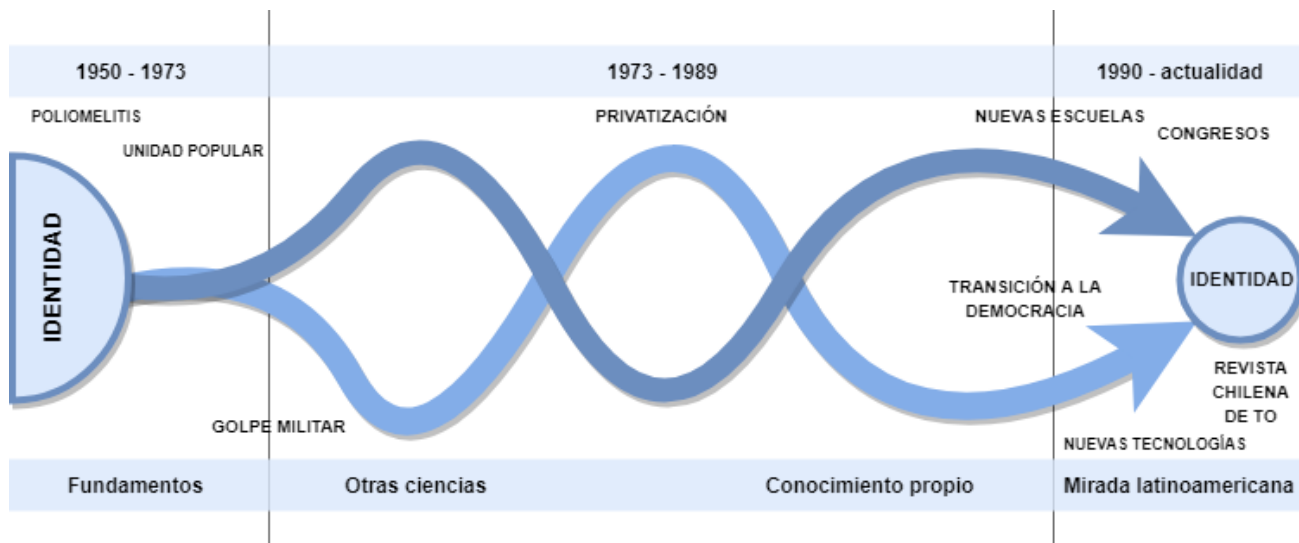


FIGURA 1 DIAGRAMA QUE RESUME LA HISTORIA DE LA TO EN CHILE SEGÚN LA PERSPECTIVA DE LOS/AS TERAPEUTAS OCUPACIONALES ENTREVISTADOS/AS.

DISCUSIÓN

Finalmente sobrepaja la pregunta ¿De qué modo se concibe la unidad, en la diversidad que el contexto produce en las prácticas de TO? Ante esta pregunta, este trabajo pretende dialogar en al menos dos formas con publicaciones previas.

Inicialmente, Morrison en su trabajo “¿Qué es la Terapia Ocupacional? Paradigmas y perspectivas ontológicas de la ocupación humana” (2018) siguiendo el lineamiento de otros/as autores/as, ha propuesto el uso de paradigmas como elemento de estructuración que provea los marcos de unidad durante el desarrollo de la profesión en contexto chileno. Su trabajo puede ser, a través de esta investigación, profundizado en dos formas.

Primero, este trabajo provee el discurso de los/as propios/as TTOO, quienes han dado forma a la profesión en contacto con la cultura chilena. En el mismo escrito publicado por Morrison (2018), se enuncia un título para, (lo que a juicio de los investigadores) es parte de la actual crisis de la profesión, a saber, el surgimiento de un “Paradigma social de la ocupación”. En relación con algunos conceptos como “ocupación”, “contexto” o “rol profesional”, ¿Son estas definiciones consistentes históricamente con la manera en que la profesión fue entendida por los fundadores esta? Un diálogo fluido en torno a este tópico sería de mayor aporte para la profesión.

La segunda forma en que este trabajo dialoga con otros se basa en los resultados obtenidos por Oyarzún et al. (2009) en su publicación “Hacia la construcción de las prácticas comunitarias de Terapeutas Ocupacionales en Chile, desde una mirada socio histórica, desde 1972 hasta la actualidad”. En este, las autoras también conciben una relación estrecha entre las prácticas de la profesión y los periodos históricos aplicando la segmentación de: pre-dictadura, dictadura militar y post dictadura. Las autoras muestran, al igual que esta investigación, que resulta paradójico señalar en última instancia las prácticas comunitarias como emergentes, si siempre estuvieron allí como también el profundo impacto de la dictadura en la profesión y en la vida de las personas.

Al centro de los trabajos de Morrison (2018) y Oyarzún y et al. (2009) puede ubicarse esta investigación,

señalando que es inequívoco el hecho de que la historia y los determinados momentos tienen un impacto en la forma en cómo la identidad de la profesión finalmente es entendida. Por lo tanto, surgen como elementos concluyentes una relación entre contexto y los énfasis de la práctica.

CONCLUSIONES

El devenir histórico como evento modelador no es simplemente un movimiento sin dirección o sin sentido, se asume que se proyecta y pretende mantener una trayectoria. ¿Qué trayectoria asumirá la profesión? Esa pregunta queda por seguir siendo contestada. Debido a que la tensión por la cual la profesión es moldeada es más amplia a sus propias crisis internas, los eventos sociales que tengan lugar seguirán sobrepajando sobre la identidad de la profesión. ¿Cómo responderá? Si los eventos sociales tienen tal poder modelador sería bueno asumir desde ya una idea básica de que elementos de la profesión pueden ser tranzados y cuales otros deben seguir sustentando la práctica de los/las TTOO.

A juicio de los investigadores, la conclusión más apremiante es que si la Terapia Ocupacional como disciplina emergente, no logra asumir una identidad que permita la convocación de la diversidad interna hacia un núcleo común, la disolución de nuestro quehacer será tal que no tendrá el impacto que se anhela tenga.

En última instancia, aunque existe una aparente disyuntiva actual entre la forma en que la TO es entendida, se debe ser consciente de que en muchas formas el peligro de una falta de identidad histórica como profesión puede desembocar en un aspecto cismático, haciendo imposible el trabajo en unidad.

AGRADECIMIENTOS

A cada una de las personas que colaboró con este proyecto de título: Daniela Castro de Jong por su compromiso con este proceso a pesar de las barreras geográficas y horarias. A Mauricio López de Santa María Fernández por su confianza, cercanía y entrega. A Rodolfo Morrison Jara por su gran disposición con este proyecto investigativo y cada uno de los consejos que enriquecieron la discusión académica. Finalmente,



a cada uno/a de los/as Terapeutas Ocupacionales que accedieron a ser entrevistados/as disponiendo de su acotada agenda para participar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Biblioteca del Congreso Nacional de Chile (2018) *Historia política: Periodo 1990*: Recuperado de: https://www.bcn.cl/historia-politica/hitos_periodo/detalle_periodo.html?per=1990-2022
- Boyt, B., Gillen, G., Scaffa, M., & Cohn, E. (2016). Willard & Spackman Terapia Ocupacional (págs. 9-34). Buenos Aires: Médica Panamericana.
- Bunge, M. (2002). *Epistemología: curso de actualización*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.
- Carbonelli, M., Cruz, J., & Irrazábal, G. (2017). *Introducción al conocimiento científico y la metodología de la investigación*. Argentina: Universidad Nacional Arturo Jauretche.
- Colegio de Terapeutas Ocupacionales de Chile. (2015). *Cincuenta años de Terapia Ocupacional en Chile: prácticas, epistemologías y realidades locales* (Segunda ed., Vol. I). Santiago de Chile: On Demand.
- Colegio de Terapeutas Ocupacionales de Chile. (2017). *Historia*. Recuperado de: <http://www.coltochile.cl/historia>
- Colegio de Terapeutas Ocupacionales de Chile. (2017). *Premio Brígida Flores*. Recuperado de: <http://www.coltochile.cl/premio-brigida-flores>
- Escobar, P., & Sepúlveda, R. (2013). *Escuela de Terapia Ocupacional Universidad de Chile: aportes para una historia posible*. Santiago de Chile: Facultad de Medicina de la Universidad de Chile.
- Hegel, G. (2011). *Introducción a la historia de la Filosofía*. Albor Libros.
- Gómez, S. (2013). *Antecedentes, Creación y Desarrollo de la Terapia Ocupacional en Chile: 50 años de Historia*. Santiago de Chile: Facultad de Medicina de la Universidad de Chile.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación* (Quinta ed.). México D.F: Mc Graw Hill.
- Herrera, M., & Valderrama, C. (2014). *Una visión crítica a la relación entre las condiciones sociopolíticas y los saberes y prácticas de la terapia ocupacional: la situación de Chile*. Revista de Terapia Ocupacional Galicia, XI (19), 1-28.
- Morrison, R. (2013). ¿Por qué necesitamos mirar hacia atrás? Volviendo a lo esencial: un enfoque epistemológico al «árbol de la Terapia Ocupacional». Revista de Terapia Ocupacional Galicia, X (18), 1-28.
- Morrison, R., Olivares, D., Graus, J., Cifuentes, D., Macari, C., Rojas, E., Parraguez, M. (2016). *Silvia Gómez Lillo y cincuenta años de Terapia Ocupacional en Chile. Una biografía*. Revista de Terapia Ocupacional Galicia, 1-27.
- Morrison, R. (2018). *¿Qué une a la Terapia Ocupacional? Paradigmas y perspectivas ontológicas de la ocupación humana*. RevisbraTO, II (1), 182-203.
- Navarrete, E. (2010). *Ciencia de la Ocupación: Caminos y perspectivas*. Revista de Terapia Ocupacional Galicia, VII (6), 132-143.
- Oyarzún, N., Zolezzi, R., Núñez, J., & Palacios, M. (2009). *Hacia la construcción de las prácticas comunitarias de Terapeutas Ocupacionales en Chile, desde una mirada socio histórica, desde 1972 hasta la actualidad*. Revista Chilena de Terapia Ocupacional, 1-17.
- Polonio, B., Durante, P., & Noya, B. (2001). *Conceptos fundamentales de Terapia Ocupacional*. España: Médica Panamericana.
- Rubio, C., Berrueta, L., & Durán, P. (2014). *Evolución de la filosofía de la Terapia Ocupacional desde sus inicios como profesión*. Revista de Terapia Ocupacional Galicia, XI (20), 1-23. Obtenido de <http://www.revistatog.com/num20/pdfs/historia1.pdf>
- Simó, S., Guajardo, A., Corrêa, F., María, S., & García-Ruiz, S. (2016). *Terapias Ocupacionales desde el Sur: Derechos humanos, ciudadanía y participación*. Santiago de Chile: Editorial USACH.
- Sousa Santos, B. (2010). *Descolonizar el saber, reinventar el poder*. Montevideo, Uruguay: TRILCE
- Strauss, A., & Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Medellín: Universidad de Antioquía.